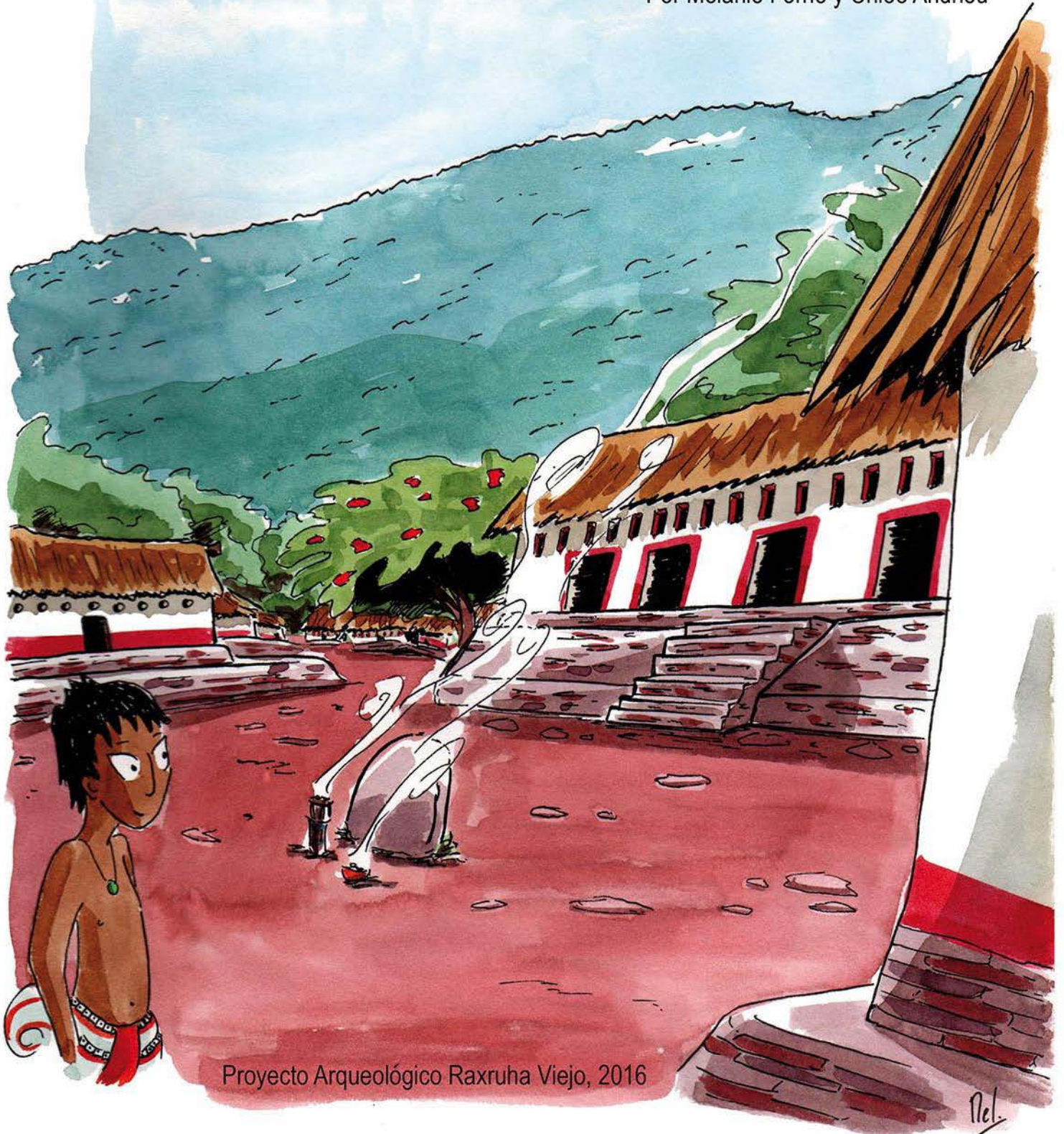


# EL VIAJE DE SANTIAGO

Las aventuras de un niño de Raxruha

Por Mélanie Forné y Chloé Andrieu



Proyecto Arqueológico Raxruha Viejo, 2016

Rel.

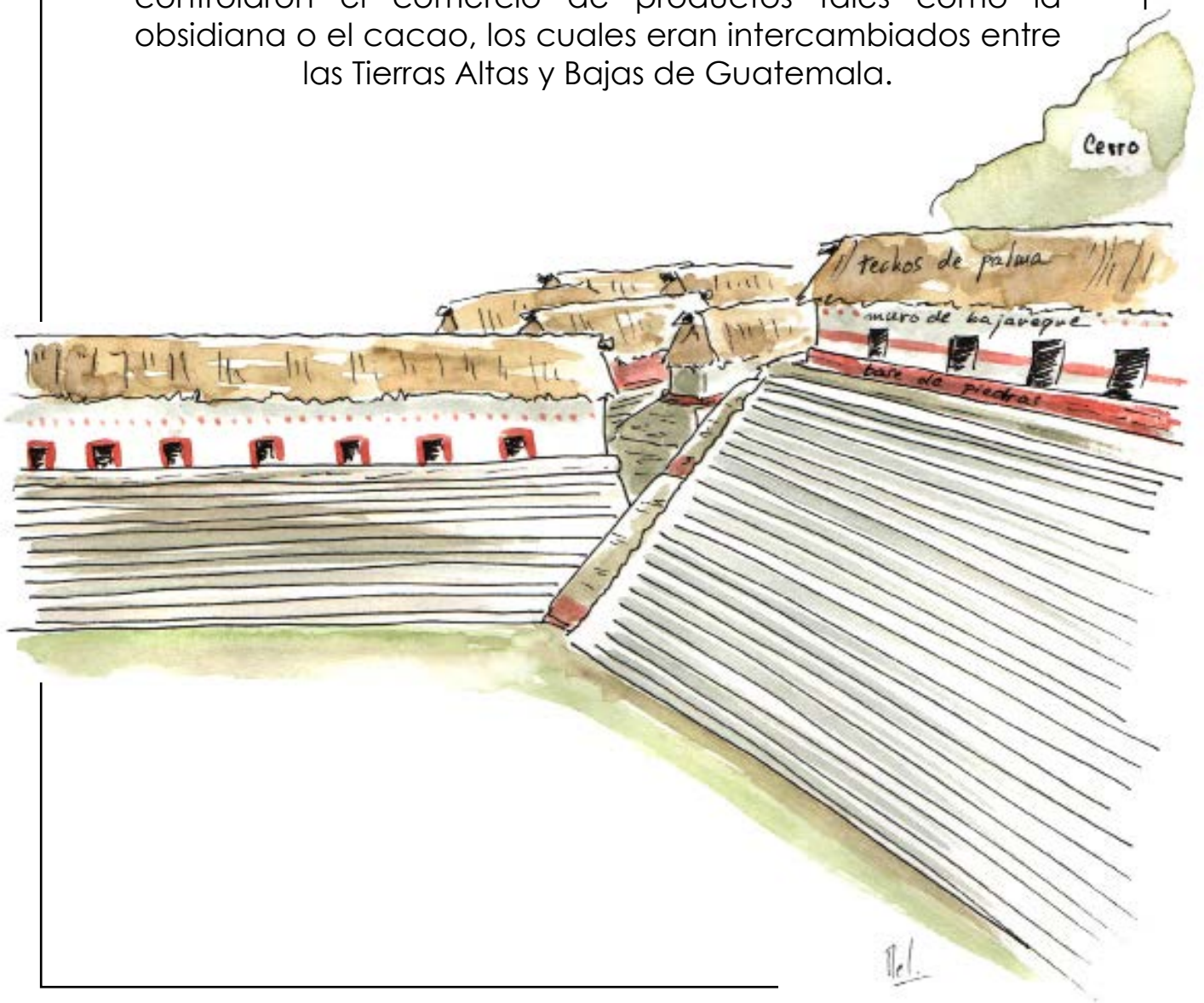


## El Viaje de Santiago: las aventuras de un niño de Raxruhá.

Esta historieta fue escrita en el marco de las excavaciones en el sitio arqueológico Raxruhá Viejo. Este sitio fue una gran ciudad maya entre los años 600 y 800 de nuestra era.

Por el estilo de la arquitectura, totalmente distinto al de los sitios de las Tierras Bajas (como Cancuen, por ejemplo), pensamos que fue construido por mayas originarios del Altiplano.

Desde Raxruhá Viejo, y durante un tiempo, probablemente controlaron el comercio de productos tales como la obsidiana o el cacao, los cuales eran intercambiados entre las Tierras Altas y Bajas de Guatemala.





# EL VIAJE DE SANTIAGO

Un día, en Raxruha



Yo pues, ahí estaba nomás, viendo qué hacía.



Cerca de mi casa, había unos arqueólogos haciendo excavaciones. Dicen que hace mucho tiempo, aquí en lugar del potrero, había una gran ciudad maya.



A saber si es cierto. Igual, me gustaba verlos trabajar.





Mirá pues, este lugar era una casa. Ve, aquí descubrimos los muros...

Ajá. Si pues.

Ese montón de piedras no se parece mucho a una ca...



...saaaaa !!

**BURUUUUMM**

¡Aaaah!



¡Aaah! ¡Nooo!  
¡Destruiste el muro!

¡ANDÁTE DE AQUÍ!



...ta bueno pues...

... me voy.

Me fuí a las cuevas. No quería ver a nadie.



Aquí nunca había entrado



"Es peligroso" dicen.



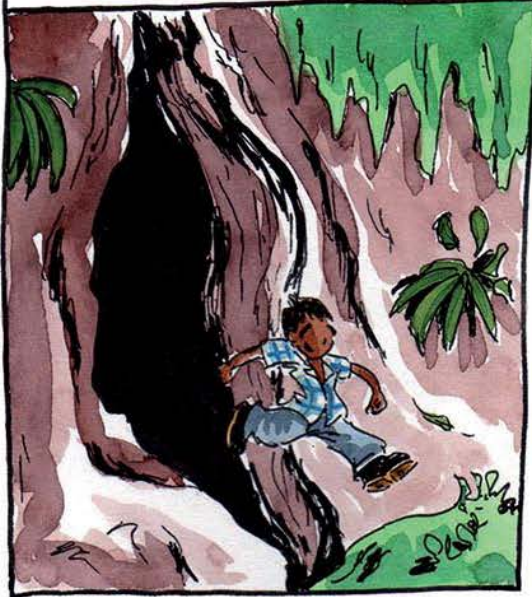
¿Luz?



Del.



Al salir de la cueva,  
ya me sentía mucho mejor.



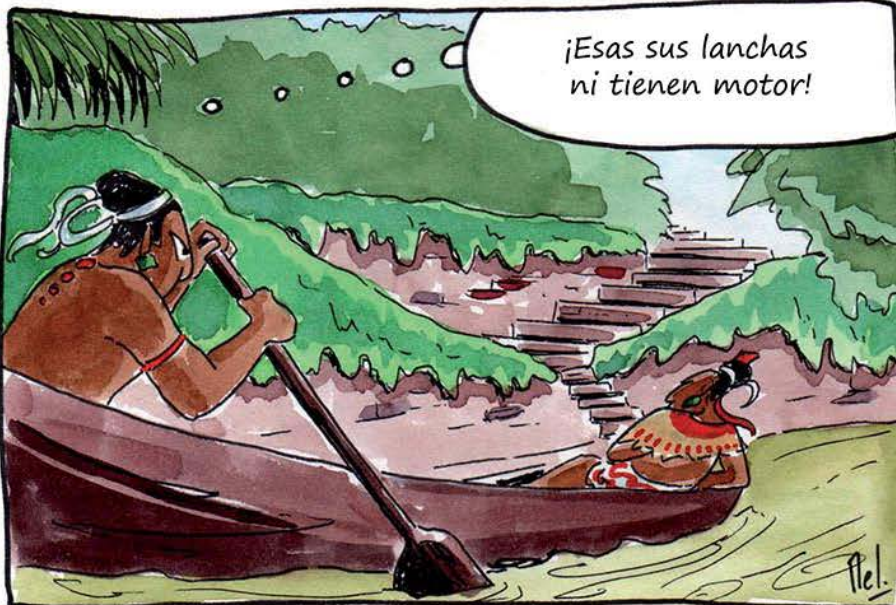
Al principio, no me di cuenta de nada...



...hasta que los escuché...



¡Esas sus lanchas  
ni tienen motor!



¿Qué está pasando?  
Mejor me voy a casa.



Pero cuando salí del río, no  
reconocí el campo donde vivía



En lugar de los potreros de siempre... ¡había una gran ciudad!  
¡La ciudad maya que me había descrito la arqueóloga!





Y... ¡Estaba llena de gente!



Shhht,  
Ixto,  
¡quitate de aquí!

Per...  
Perdón...

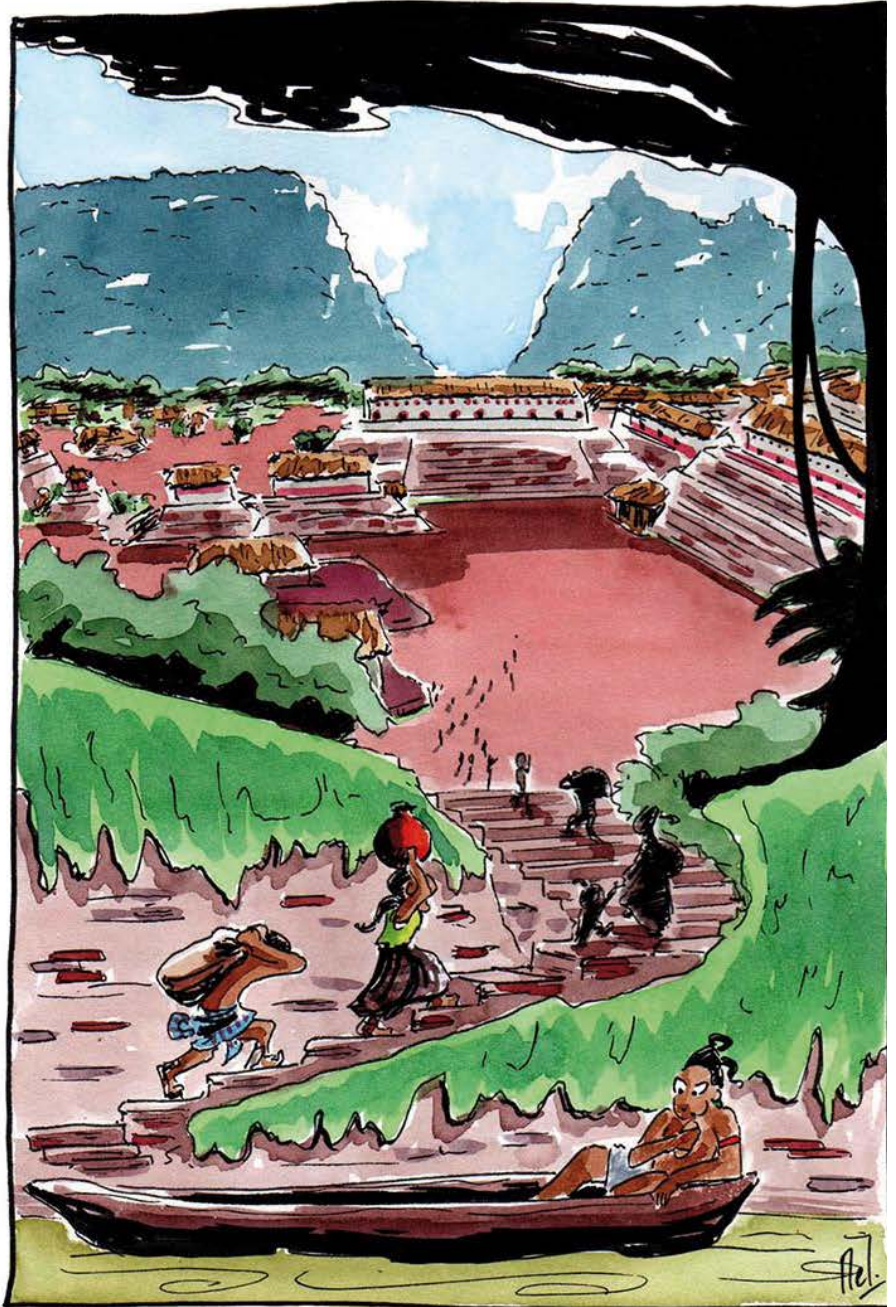
Pero... ¿Adónde van todos?



Al mercado,  
por supuesto.



¡Quitate  
pues!

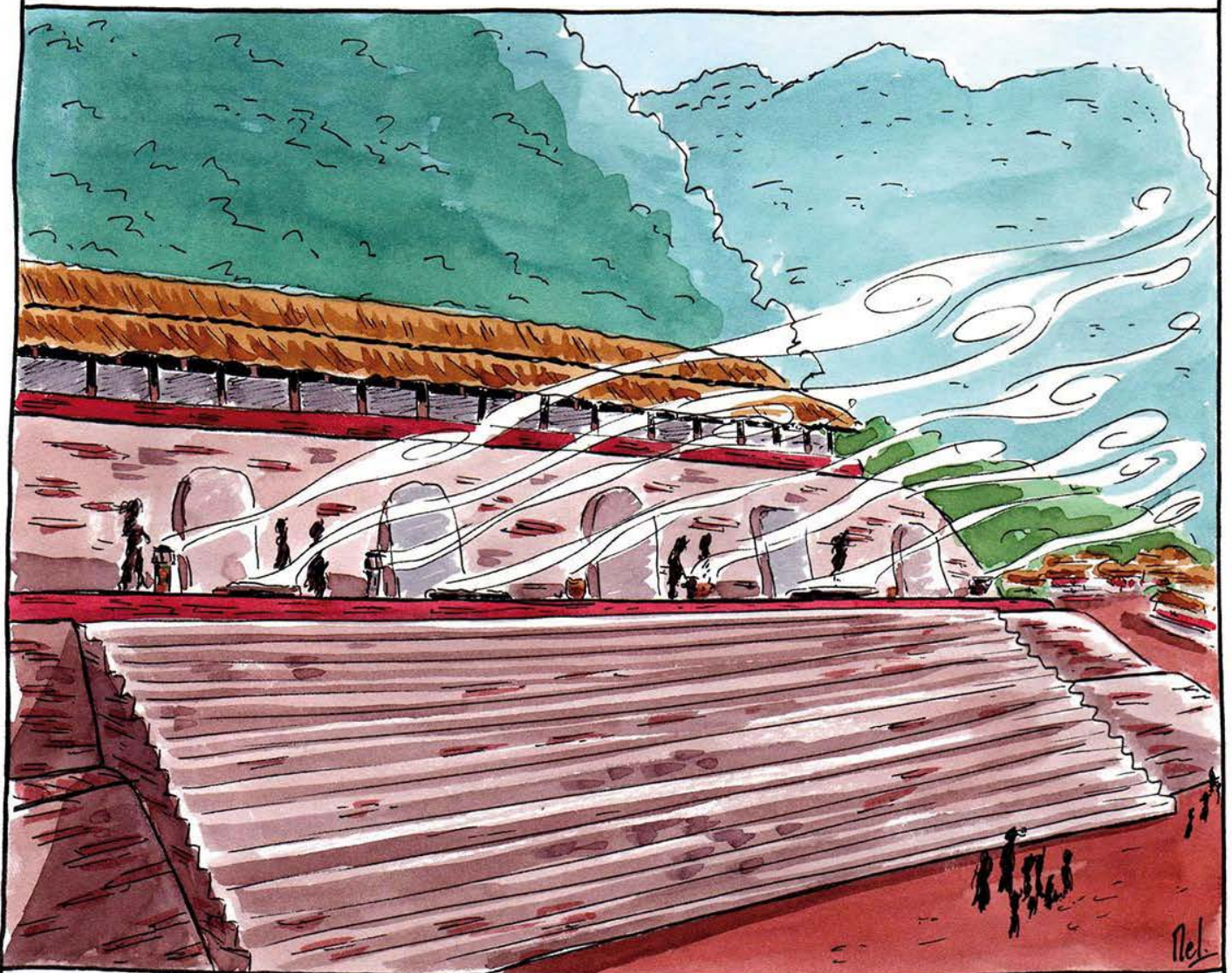


Art.





La gente estaba haciendo muchas ceremonias y quemaba incienso.



Yo no lo entendía todo, pero parecía muy importante.





¡Ay dios!  
Es un palacio...  
!Y es enorme!

¡Yak!  
¡Aquí estabas!



Rel.







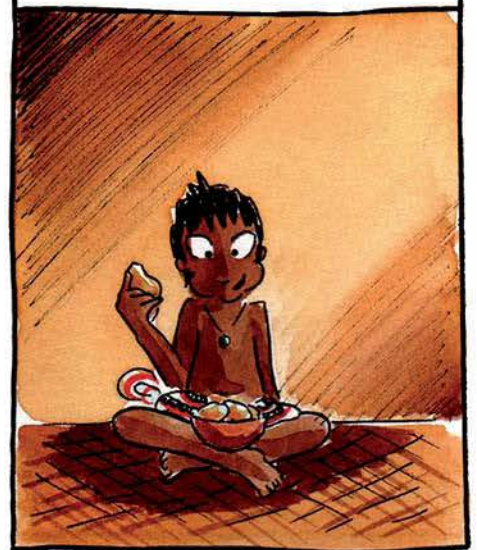
Me bañaron...



... me arreglaron...



... me dieron comida.



Llegada la noche, vino un señor con su esposa, para hacer una pequeña ceremonia de agradecimiento, frente a la piedra que estaba en medio del patio ("estela" le decían a la piedra). Toda la familia había venido. Ya se, no era realmente mi familia... pero... yo de verdad, ¡me sentía como en casa!



Y de repente, en medio de la ceremonia...





**¡Litz'!**  
¡Tu hijo ya regresó!

¡Si ya lo se!



No pues, en serio... ya regresó.



Eh... tú... ¿Eres Yak?

Si.  
Y vos, ¿Quién sos?



Pues... yo... soy... **Santiago**...



Y vengo de... de...



... de muy lejos...  
**¡Adiós!**



**¡Mentiroso!**

**¡Atrápenlo!**

Y empecé a correr...



... y correr más...





Este viejo era muy sabio. No se cómo, pero él lo había entendido todo. No se enojó conmigo ni me preguntó nada. Solo así, me llevó de nuevo a la entrada de la cueva.



Me hizo prometer no volver jamás... y me salvó la vida.

Tuve mucha suerte de conocerlo esa noche.

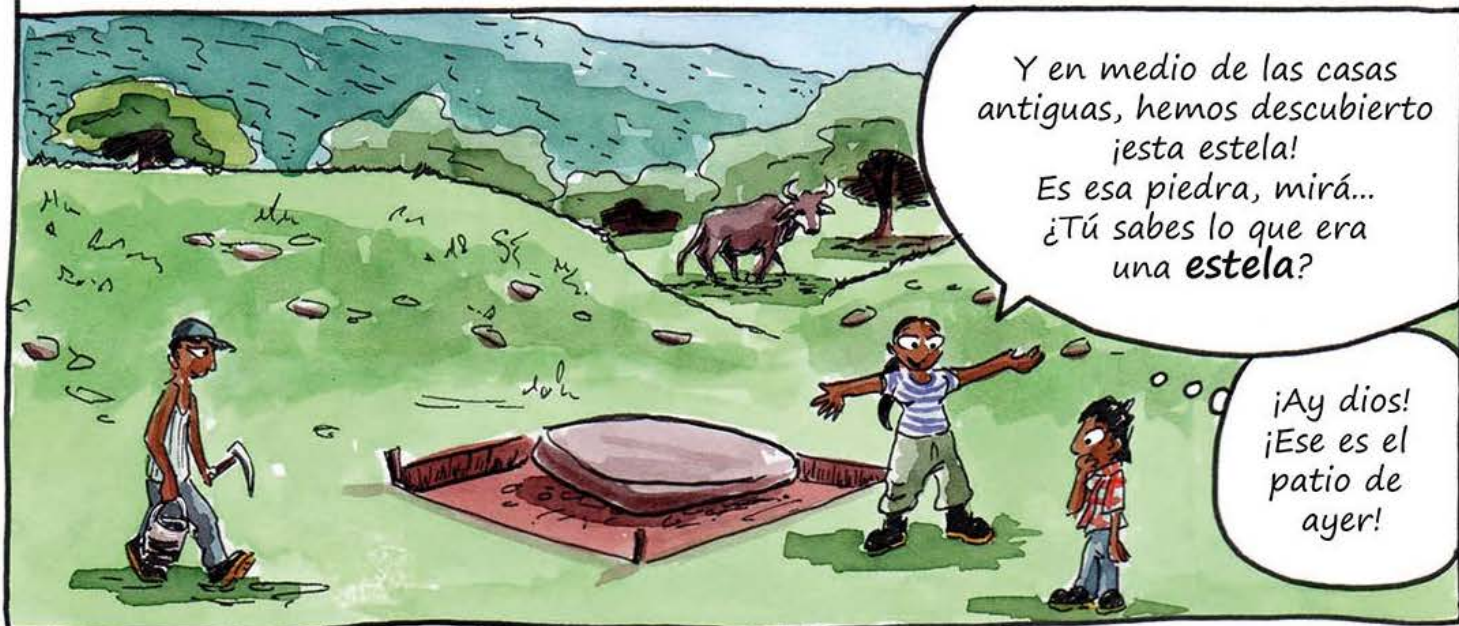


Y pude volver a casa.





Al día siguiente, ya no quedaba nada de la gran ciudad maya... o, casi nada.



Y en medio de las casas antiguas, hemos descubierto ¡esta estela!  
Es esa piedra, mirá...  
¿Tú sabes lo que era una estela?

¡Ay dios!  
¡Ese es el patio de ayer!

Pueees... no se...  
de repente las estelas  
servían para  
hacer ceremonias...

...por ejemplo, para  
agradecer cuando un  
hijo perdido ha vuelto  
a casa... cosas así...

¡Ja, ja, ja!  
¡Qué imaginación la que  
tienes! Tan chulo  
el patojo...



Bueno, sigamos  
excavando, que  
queda mucho por  
descubrir.

¡Santiagooooo!  
¿Dónde se habrá metido  
ese muchacho?



FIN



Esta historieta fue impresa gracias al apoyo de:



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

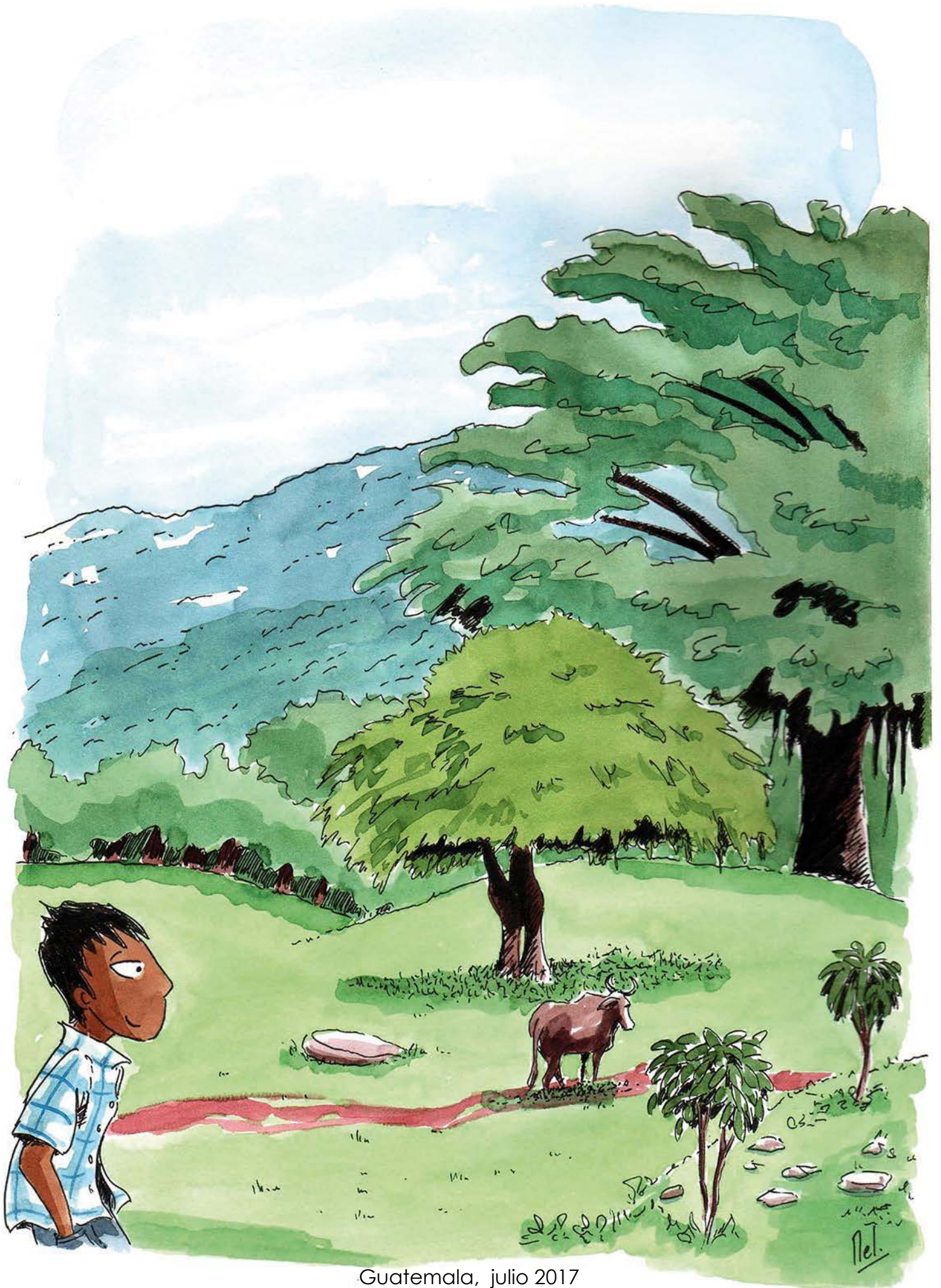
MINISTÈRE  
DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES  
ET DU DÉVELOPPEMENT  
INTERNATIONAL



Impreso en Guatemala por  
IMPRESOS, IMPRENTA & LITOGRAFIA, julio 2017







Guatemala, julio 2017